

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области

Управление образования

Администрации Исилькульского муниципального района

МБОУ «Николайпольская ООШ»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей-предметников

Руководитель ШМО

Мерзликина Е.А.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

Визовская Л.С.
Протокол педсовета № 1
от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Арутюнян В.А.
Приказ № 105/1
от 30.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета **«Изобразительная деятельность»**

адаптированной основной общеобразовательной программы
(вариант 2)

на 2024-2025 учебный год

6 класс

Составитель: Мерзликина Елена Александровна

д. Николайполь 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последними изменениями).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), от 19 декабря 2014 года № 1599.
4. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) - приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1026.
5. АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) МБОУ «Николайпольская ООШ».
6. Учебный план МБОУ «Николайпольская ООШ».

Адаптированная рабочая программа по предмету **«Изобразительная деятельность»** для 6 класса (обучение на дому) разработана на основе требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП, программы формирования базовых учебных действий.

Изобразительная деятельность для обучающихся имеет важное коррекционно-развивающее значение. Такие занятия оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Цель обучения - формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачами обучения предмета «Изобразительная деятельность» являются:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - некрасиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация.

Общая характеристика учебного предмета «Изобразительная деятельность» с учётом особенностей его освоения обучающимися

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. Особенности психофизического развития школьников с умственной недостаточностью затрудняют их вхождение в социум. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамки, участвуя в выставках, творческих показах, помогая оформлять классную комнату своими поделками. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. В процессе работы у детей формируются правильные навыки общения: доброжелательность, взаимопомощи, сопричастности к успехам или неудачам товарища.

Предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство» обязательной части учебного плана в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На его изучение в 6 классе отведено 102 часа, 34 учебные недели (из них 0, 5 часа на дому, 2, 5 часа на самостоятельное изучение).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительная деятельность»

Личностными результатами обучающихся являются результаты, обеспечивающие овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностными результатами являются:

- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.

Предметными результатами являются:

- освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;
- способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

Содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность»

Материал по предмету «Изобразительная деятельность» представлен в адаптированной рабочей программе 6 класса образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разделами: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

Лепка

Данная программа нацелена на обучение детей изготовлению творческих работ из различных пластичных материалов (пластилин, глина, тесто). Кроме того, в ходе обучения лепке используются следующие материалы: снег, песок, фольга, репейник, тесто из бумаги или опилок и другие. Умения и навыки, сформированные в ходе освоения различной предметно-практической деятельности, являются основой обучения лепке.

На занятиях по лепке дети учатся лепить знакомые простые предметы, объекты окружающей действительности, передавая их форму, цвет, пространственные отношения. Готовые изделия могут быть плоскостными и объемными, монохромными (одноцветными) и полихромными (многоцветными).

Аппликация

Аппликация - один из видов прикладного искусства, используемый для художественного оформления различных предметов при помощи прикрепления к основному фону вырезанных декоративных или тематических форм. По своему содержанию аппликация делится на предметную (состоит из отдельных изображений), декоративную (орнаменты, узоры), сюжетную (отображает совокупность действий, событий). По виду выполнения аппликация делится на плоскую (детали наклеиваются на фон) и объемную. При выполнении объемной аппликации отдельные детали наклеиваются на фон частью плоскости, либо на фон наклеивается какая-нибудь объемная деталь (шишка, вата, нитки и т. д.). Процесс выполнения аппликации включает два этапа: вырезание (выкалывание, отрывание и др.) отдельных форм и прикрепление их к фону.

Аппликация позволяет ребенку увидеть контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков (умение изображать предмет той или иной формы).

Рисование

Обучение рисованию нацелено на освоение детьми доступных приемов изобразительной деятельности. Программа предусматривает два этапа обучения: подготовительный и изобразительный. Сначала с помощью учителя, затем по подражанию и образцу дети учатся проводить различные линии, закрашивать в контуре, изображать знакомые предметы и объекты, передавая их внешние признаки (форма, величина, цвет), создавать декоративные рисунки, создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений, впечатлений, действий, опыта. Процесс рисования интересен и увлекателен для детей. Яркость и разнообразие материалов является сильным мотивационным моментом, а возможность самому краской оставить след пальца, руки или нарисовать что-либо лишь усиливает желание творить. Мазками, штрихами ребёнок учится передавать явления окружающего мира, знакомые предметы, создает новые образы и ищет средства для их воплощения.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема, краткое содержание	Кол-во часов	Дата
1	Лепка. Знакомство с пластилином, подготовка к работе. Деление пластилина на части. Размазывание пластилина и вырезание фигур формочками	0,5	
2	Аппликация. Представление о материалах и инструментах. Сминание бумаги в комочки, разглаживание. Аппликация из заготовленных частей предмета. «Кубик на кубик»	0,5	
3	Рисование. Повторение об инструментах и материалах для рисования. «Осень». Раскрашивание листа бумаги желтой краской. Проведение произвольных мазков («листки осенью»)	0,5	
4	Лепка. Раскатывание пластилина продольными движениями ладоней (колбаски) на доске, в руках и соединение «бублики». Раскатывание пластилина вращательными движениями (шарик) на доске и в руке («колобок»). Видоизменение формы: расплющивание между ладонями, пальцами	0,5	
5	Аппликация. Стигание листа и приглаживание рукой («самолетик»)	0,5	
6	Рисование. Рисование основных элементов. Рисование точек (приём «тычка») «дождик». Рисование вращательными движениями кистью («клубочки»)	0,5	
7	Лепка. Видоизменение формы, «улитка»	0,5	
8	Аппликация из заготовленных частей: «осенние листья»	0,5	
9	Рисование. Обучение рисованию основных элементов. Рисование прямых вертикальных линий («заборчик»). Обучение рисованию прямых горизонтальных линий: «дорожка»	0,5	
10	Лепка предметов из нескольких частей: «грибы»	0,5	
11	Аппликация из заготовленных частей: «грибы»	0,5	
12	Рисование. Обучение рисованию волнистых горизонтальных линий: «ручеек»	0,5	
13	Лепка. Предметы разной формы: «овощи»	0,5	
14	Аппликация из заготовленных частей предмета. «Лиса»	0,5	
15	Рисование короткими мазками: «Идёт снег». Закрашивание поверхности листа синим цветом. «Зима. Падают снежинки»	0,5	
16	Лепка. Видоизменение формы: «шар, колбаска, лепешка»	0,5	
17	Аппликация «Падают снежинки»	0,5	
18	Лепка. Размазывание пластилина по трафарету: «ёлочка»	0,5	
19	Декоративная аппликация: «Новогодняя елочка»	0,5	
20	Рисование по образцу: «Новогодняя елочка»	0,5	
21	Лепка предметов из нескольких частей: «снеговик»	0,5	
22	Аппликация из заготовленных частей: «снеговик»	0,5	
23	Рисование. Раскрашивание контурного изображения с использованием трафаретов (круг, квадрат)	0,5	
24	Декоративная лепка: цветы для мамы	0,5	

25	Аппликация из скатанных маленьких комочков салфетки (Мимоза)	0,5	
26	Рисование. Раскрашивание нарисованного контурного изображения	0,5	
27	Лепка предмета из одного кусочка пластилина: тарелка	0,5	
28	Аппликация из заготовленных частей предмета: чашка с блюдцем	0,5	
29	Рисование. Раскрашивание нарисованного контурного изображения (посуда)	0,5	
30	Лепка, придание формы: выдавливание формы формочками из соленого теста (животные)	0,5	
31	Аппликация из заготовленных частей: «цыпленок»	0,5	
32	Рисование, раскрашивание «Божья коровка»	0,5	
33	Аппликация «Бабочка»	0,5	
34	Аппликация с элементами рисования «Вот и лето к нам пришло»	0,5	